

## Jazzify och Johan Björklund Musikproduktion presenterar:

Thymeshift Elektronix – improvisation med gammal och ny teknik!

Under 2013 kommer det spelas levande jazz på en massa nya platser och miljöer i Sverige. I projektet "Jazzify!" får Sveriges jazzaktörer nu möjlighet att förverkliga sina nya konsertidéer, för att fler människor ska få ta del av jazz och levande musik.

Jazzify! har blivit möjligt med hjälp av ett stöd från Postkodlotteriet och idén med projektet är att flytta jazzen till nya miljöer och därmed nya människor. Landets jazzaktörer ska söka nya vägar och nya arenor för att fler människor ska kunna möta levande musik i vardagen.

"- Vi vet av erfarenhet att det är lättare att flytta på musiken till nya människor än att göra tvärtom och vi är övertygade om att jazzen kommer nå fler människor när den nu får möjlighet att upptäckas i andra sammanhang" säger Magnus Thuvesson, förbundssekreterare på Riksförbundet Svensk Jazz.

Jazzklubbssmiljön kan vara full av sociala koder som ibland är svårare att förstå än själva musiken och projektet ska därför ha en välkomnande attityd, humor och värme som ska göra att fler ska hitta hem till musikscenens allra mest kreativa hörn.

### Thymeshift Elektronix:

Thomas Gunillasson – gitarr, laptop, Ipad

Johan Björklund – trummor, Ipad

Thomas Backman – saxofon, synt, Ipad

Ett spännande svenskt band som arbetar med att kombinera "traditionella" instrument med digitala/elektroniska verktyg. Musiken vi skapar är influerad av bl.a rock, jazz, electronica och nutida konstmusik. Bandet har turnerat både i Sverige och övriga Europa och kommer i det närmaste ut med en skiva tillsammans med den isländska gitarristen Hilmar Jensson.

"Vår utgångspunkt är att alla människor är kreativa, kan skapa sin egen musik och hitta ett uttryck. Vi har en stark tro på att musiken är en viktig del av vår identitetsutveckling och att kunskap om musik ökar elevens möjligheter att forma och delta i framtidens kulturliv."

Under några dagar i december jobbar gruppen tillsammans med ungdomar i Västerås och Örebro där vi utforskar möjligheterna att skapa musik och improvisera med Ipad, datorer, smartphones etc i kombination med mer traditionella instrument.

Hur det kommer att låta? Vi vet inte riktigt säkert, men vi vet att det kommer bli mycket spännande för alla inblandade!!!

Projektet är ett samarbete mellan Johan Björklund Musikproduktion, Jazzify (Svensk Jazz), Studieförbundet Vuxenskolan, Nya Perspektiv, Carlforsska gymnasiet och Karolinska skolan.

### Turnéplan:

2 dec Carlforsska gymnasiet (del 1) Västerås 8.00-10.00

4 dec Carlforsska gymnasiet (del 2) Västerås 8.00-10.00

4 dec Bäckby Fritidsgård, Västerås 18.00-20.00

5 dec Karolinska skolan, Örebro 12.30-15.30

### Kontakt och information:

Johan Björklund Musikproduktion

070-6784275

johan@johanbjorklund.se

www.johanbjorklund.se

Lisa Knudsen – projektledare Jazzify/Svensk Jazz

070-3782970

lisa@svenskjazz.se

www.svenskjazz.se



Foto: Thymeshift Elektronix: Magnus Bergström, Workshop: Johanna Kleppe

